

নতুন সংগ্রহের মাসওয়ারী পরিসংখ্যান থামাণ্ডচিত্র: জানুয়ারি- ২০১৭ ইং।

ক্রমিক নং	চলচ্চিত্রের নাম	নিবন্ধন নং	ধরণ	গেজ	রিল সংখ্যা	সংগ্রহের সূত্র	মতব্য
১.	মহান বিজয় দিবস-২০০৩	৯০৫ পূর্বে নিবন্ধিত	থামাণ্ডচিত্র (প্রিন্ট)	"	০১	ডিএফপি কর্তৃক প্রেরিত	ভাল
২.	নবম সার্ক শীর্ষ সম্মেলন প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনা	১০০২ পূর্বে নিবন্ধিত	থামাণ্ডচিত্র (প্রিন্ট)	"	০১	ডিএফপি কর্তৃক প্রেরিত	ভাল
৩.	আঙ্গঝং সার কারখানা	৯২১ পূর্বে নিবন্ধিত	থামাণ্ডচিত্র (প্রিন্ট)	"	০১	ডিএফপি কর্তৃক প্রেরিত	মোটামুটি
৪.	শ্বাসীনতা ও জাতীয় দিবস-২০০৪	৯০৬ পূর্বে নিবন্ধিত	থামাণ্ডচিত্র (প্রিন্ট)	"	০১	ডিএফপি কর্তৃক প্রেরিত	ভাল
৫.	কবি নজরুল ইসলাম শতবর্ষে আয়োজন-১৯৯৮	১০০ পূর্বে নিবন্ধিত	থামাণ্ডচিত্র (প্রিন্ট)	"	০১	ডিএফপি কর্তৃক প্রেরিত	ইমালশন উঠে যাচ্ছে
৬.	ইসলামিক আর্কিটেকচার	৯৩৩ পূর্বে নিবন্ধিত	থামাণ্ডচিত্র (প্রিন্ট)	"	০১	ডিএফপি কর্তৃক প্রেরিত	ভাল
৭.	জীবন সুখের	১০৩৬	থামাণ্ডচিত্র (প্রিন্ট)	"	০১	ডিএফপি কর্তৃক প্রেরিত	বুকিপূর্ণ
৮.	একটি সুন্দর পৃথিবীর জন্য	১০৩৭	থামাণ্ডচিত্র (প্রিন্ট)	"	০১	ডিএফপি কর্তৃক প্রেরিত	মোটামুটি
৯.	শ্বাসীনতা ও জাতীয় দিবস-২০০৭	৯০৬ পূর্বে নিবন্ধিত	থামাণ্ডচিত্র (প্রিন্ট)	"	০১	ডিএফপি কর্তৃক প্রেরিত	ভাল
১০.	নির্বাচনী আচরণ বিধি	১০৩৮	থামাণ্ডচিত্র (প্রিন্ট)		০১	ডিএফপি কর্তৃক প্রেরিত	বুকিপূর্ণ
১১.	ফিরে এলাম	৮৮৫ পূর্বে নিবন্ধিত	থামাণ্ডচিত্র (প্রিন্ট)		০১	ডিএফপি কর্তৃক প্রেরিত	ভাল
১২.	স্মৃতিময় ২১ শে ফেব্রুয়ারি	২৭ পূর্বে নিবন্ধিত	থামাণ্ডচিত্র (প্রিন্ট)		০১	ডিএফপি কর্তৃক প্রেরিত	মোটামুটি
১৩.	বিশ্বের সাড়া	১০৩৯	থামাণ্ডচিত্র (প্রিন্ট)		০১	ডিএফপি কর্তৃক প্রেরিত	বুকিপূর্ণ
১৪.	নারী নির্যাতন	১০৪০	থামাণ্ডচিত্র (প্রিন্ট)		০১	ডিএফপি কর্তৃক প্রেরিত	ভাল
১৫.	দশম সার্ক শীর্ষ সম্মেলন-১৯৯৮	১০০২ পূর্বে নিবন্ধিত	থামাণ্ডচিত্র (প্রিন্ট)	"	০১	ডিএফপি কর্তৃক প্রেরিত	ইমালশন উঠে যাচ্ছে
১৬.	আঙ্গঝং সার কারখানা	৯২১ পূর্বে নিবন্ধিত	থামাণ্ডচিত্র (প্রিন্ট)		০১	ডিএফপি কর্তৃক প্রেরিত	বুকিপূর্ণ
১৭.	গণচৌম্বী বাংলাদেশের প্রধানমন্ত্রী খালেদা জিয়া	১০৪১	থামাণ্ডচিত্র (প্রিন্ট)		০১	ডিএফপি কর্তৃক প্রেরিত	মোটামুটি
১৮.	সিয়েরালিয়ন প্রেসিডেন্টের বাংলাদেশ সফর	১০৪২	থামাণ্ডচিত্র (প্রিন্ট)		০১	ডিএফপি কর্তৃক প্রেরিত	মোটামুটি
১৯.	সাফল্যের তিন বছর প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনা	১০৪৩	থামাণ্ডচিত্র (প্রিন্ট)	"	০১	ডিএফপি কর্তৃক প্রেরিত	ইমালশন উঠে যাচ্ছে
২০.	মহান বিজয় দিবস-২০০৩	৯০৫ পূর্বে নিবন্ধিত	থামাণ্ডচিত্র (প্রিন্ট)	"	০১	ডিএফপি কর্তৃক প্রেরিত	ভাল

১০১/১/১০১/১০১

মোটামুটি প্রেরিত সূত্র  
বিজ্ঞা অফিসের  
বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ  
কেন্দ্র মসলিনগঞ্জ

১০১/১/১০১

বাংলাদেশ ফিল্ম আকাদেমি  
তথ্য মন্ত্রণালয়, ঢাকা-১০০০।

ନୃତ୍ୟ ମାର୍ଗକୁ ପରିବର୍ଦ୍ଧନ ପୂର୍ଣ୍ଣଦେଖ୍ୟ ଚଲାଇଛି: ଜାନୁଆରି- ୨୦୧୭ ଇଂ।

ক্রমিক নং	চলাচিত্রের নাম	নিবন্ধন নং	ধরণ	গেজ	রিল সংখ্যা	সংগ্রহের সূত্র	মন্তব্য
০১.	লেডি স্মাগলার	৭৭৮	(প্রিন্ট)	৩৫ মিঃ মিঃ	১৬	বিবিতা মুভিজ	বুঁকিপূর্ণ
০২.	চতীদাস ও রঞ্জোকিনী	৭৭৯	(প্রিন্ট)	৩৫ মিঃ মিঃ	১৫	বিবিতা মুভিজ	মোটামুটি ভাল
০৩.	দেশী রংবাজ	৭৮০	(প্রিন্ট)	৩৫ মিঃ মিঃ	১৪	বিবিতা মুভিজ	মোটামুটি ভাল
০৪.	পোকা মাকড়ের ঘর বসতি	৮৮৮ পূর্বে নিবন্ধিত	(প্রিন্ট)	৩৫ মিঃ মিঃ	১২	বিবিতা মুভিজ	মোটামুটি ভাল
০৫.	আগমন	২০৭ পূর্বে নিবন্ধিত	(প্রিন্ট)	৩৫ মিঃ মিঃ	১৩	বিবিতা মুভিজ	মোটামুটি ভাল
০৬.	ফুলশয়্যা	৭৮১	(প্রিন্ট)	৩৫ মিঃ মিঃ	১৫	বিবিতা মুভিজ	বুঁকিপূর্ণ
০৭.	লটারী	৭৮২	(প্রিন্ট)	৩৫ মিঃ মিঃ	১৭	বিবিতা মুভিজ	বুঁকিপূর্ণ

পৰিপ্ৰেক্ষ অনুবাদ  
কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়  
বাংলাদেশ কলেজ আকাদেমিক  
তথ্য মন্ত্রণালয়  
সম্প্ৰজ্ঞাতকী বাংলাদেশ সরকার।

বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ

তথ্য মন্ত্রণালয়, ঢাকা-১০০০।

প্রতিবেদনাধীন মাস: জানুয়ারি- ২০১৭ ইং।

ক্রমিক নং	চলচ্চিত্রের বিবরণ	পূর্ববর্তী পরিমাণ	জানুয়ারি-১৭ মাসের সংগ্রহ	বর্তমান মোট পরিমাণ	মন্তব্য
১.	পূর্ণদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্র (প্রিন্ট) বাংলাদেশী	৫৪৫	০৫	৫৫০	*১। অতিরিক্ত কপি (পূর্ণদৈর্ঘ্য থিন্ট) $(৯৯+২) = ১০১$ টি। ২। অতিরিক্ত কপি (ডিউপ নেগেটিভ) $= ০১$ টি। *৩। অতিরিক্ত কপি (প্রামাণ্যচিত্র) $(১১৫+১২) = ১২৭$ টি। ৪। অতিরিক্ত কপি (সংবাদচিত্র) $= ০৫$ টি। ৫। মূল রেজিস্টারে পূর্ণদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্র ডুবল এন্ড্রি $= ০৩$ টি। ৬। ডিএফপি হতে অফেরণ (১০৫টির মধ্যে) ক) সংবাদচিত্র খ) প্রামাণ্যচিত্র $= ৭৫$ টি। ৭। মূল রেজিস্টার অনুযায়ী খারাপ সংবাদচিত্রগুলো কল্যাণপুরস্থ ভল্টে $= ২৫$ টি। ৮। মূল রেজিস্টার অনুযায়ী খারাপ প্রামাণ্যচিত্রগুলো কল্যাণপুরস্থ ভল্টে $= ৫০$ টি। ৯। মূল রেজিস্টার অনুযায়ী খারাপ পূর্ণদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্রের নেগেটিভ কল্যাণপুরস্থ ভল্টে $= ০৮$ টি। ১০। মূল রেজিস্টার অনুযায়ী পূর্ণদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্রের ০১টি নেগেটিভ বিএফডিসি-কে ফেরৎ প্রদান $= ০১$ টি। $(১০১+০১+১২৭+৫+৩+৭৫+৩০+২৫+৫০+০৮+১)$ $= ৪২২$ টি
২.	পূর্ণদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্র (প্রিন্ট) (অরিজিনাল নেগেটিভ) বাংলাদেশী	১৩২	×	১৩২	
৩.	পূর্ণদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্র (প্রিন্ট) চায়নীজ ১৬ মিঞ্চিম্বি	১৫২	×	১৫২	
৪.	পূর্ণদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্র (প্রিন্ট) (অরিজিনাল নেগেটিভ)	১৩২	×	১৩২	
৫.	পূর্ণদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্র (ডিউপ নেগেটিভ) বাংলাদেশী	৫৪	×	৫৪	
৬.	পূর্ণদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্র (ডিউপ নেগেটিভ) ভারতীয়	০৭	×	০৭	
৭.	স্বল্পদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্র (প্রিন্ট) বাংলাদেশসহ বিভিন্ন দেশ	১৯২	×	১৯২	
৮.	স্বল্পদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্র (নেগেটিভ)	০৬	×	০৬	
৯.	প্রামাণ্যচিত্র (প্রিন্ট) বিভিন্ন দেশ	৫৮৬	০৮	৫৯৪	
১০.	প্রামাণ্যচিত্র (প্রিন্ট) রাশিয়াসহ বিভিন্ন দেশ	১৮৫	×	১৮৫	
১১.	প্রামাণ্যচিত্র (প্রিন্ট) চায়নীজ ১৬ মিঞ্চিম্বি	৩৩০	×	৩৩০	
১২.	প্রামাণ্যচিত্র (নেগেটিভ)	১৪	×	১৪	
১৩.	সংবাদচিত্র (প্রিন্ট)	১৮৪	×	১৮৪	
১৪.	পূর্ণদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্র (ইউ-মেটিক ফরমেট)	৩৯	×	৩৯	
১৫.	পূর্ণদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্র (ভিএইচএস ফরমেট)	৩৬	×	৩৬	
১৬.	প্রামাণ্যচিত্র (ইউ-মেটিক ফরমেট)	৫৯	×	৫৯	
১৭.	প্রামাণ্যচিত্র (ভিএইচএস ফরমেট)	১৮	×	১৮	
১৮.	বিজ্ঞাপনচিত্র (প্রিন্ট)	০৬	×	০৬	
বর্তমান সর্বমোট সংগ্রহ		২৬২১ টি	১৩ টি	২৬৩৪ টি	$২৬৩৪ + ৪২২ = ৩০৫৬$ টি

০১/১/১৭  
প্রতিবেদন প্রস্তুতকারীর স্বাক্ষর

প্রতিবেদন প্রদানকারী কর্মকর্তার স্বাক্ষর  
নাম: মোঃ ইসমাইল আকিল আর্কাইভ  
বাংলাদেশ ফিল্ম আর্কাইভ  
কক্ষা নং: প্রক্ষেপণ-১  
গুলশুকান পার্ক, ঢাকা-১০০০।